

## **ESTRUCTURA Y CALIFICACIÓN/PONDERACIÓN DE LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**

### 1. Estructura de la prueba

La prueba de acceso constará de dos apartados: práctica instrumental o vocal y ejercicios de capacidades teórico-prácticas específicas, organizados del modo siguiente:

#### a) Práctica instrumental o vocal

Se compondrá de los siguientes subapartados:

##### a.1) Interpretación instrumental o vocal.

La persona aspirante deberá presentar un programa de tres obras o movimientos de diferente estilo, con un nivel igual o superior al establecido como final del curso precedente al que opta.

El tribunal determinará las partes o fragmentos que se interpretarán.

Se valorará la interpretación de memoria.

En la especialidad de percusión, las tres obras deberán ser necesariamente para marimba o xilófono, caja y timbales, respectivamente.

Los centros deberán publicar, durante el primer trimestre del curso académico, los contenidos mínimos exigidos para el acceso al primer curso en aquellas especialidades que no dispongan de currículo en enseñanzas elementales, así como un listado orientativo de obras de referencia.

##### a.2) Lectura a primera vista.

Consistirá en la interpretación de un fragmento a primera vista cuyo contenido no será superior al nivel fijado como final del curso precedente al que se opta.

En las especialidades que carezcan de currículo en enseñanzas elementales, este subapartado no será exigible para el acceso a primer curso.

#### b) Ejercicios de capacidades teórico-prácticas específicas según el curso al que se opte.

Comprenderán los ejercicios correspondientes a las asignaturas del curso inmediatamente anterior al solicitado, así como de cursos previos cuando las materias tengan desarrollo curricular en niveles anteriores.

Los subapartados serán los siguientes:

Acceso a 1.º curso:

- Lenguaje Musical.

Acceso a 2.º curso:

- Lenguaje Musical.
- Idiomas Aplicados al Canto (solo en especialidad de Canto).
- Fundamentos del Cant Valencià (solo en especialidad de Cant Valencià).
- Tabalet (solo en especialidad de Dulzaina).

Acceso a 3.er curso:

- Lenguaje Musical.
- Piano/Clave/Guitarra Complementario/a (en especialidades que no sean Piano, Clave, Arpa y Órgano).
- Idiomas Aplicados al Canto (solo en Canto).
- Fundamentos del Cant Valencià (solo en Cant Valencià).
- Tabalet (solo en Dulzaina).

Acceso a 4.º curso:

- Armonía.
- Piano/Clave/Guitarra Complementario/a (en especialidades que no sean Piano, Clave, Arpa y Órgano).
- Idiomas Aplicados al Canto (solo en Canto).
- Fundamentos del Cant Valencià (solo en Cant Valencià).
- Tabalet (solo en Dulzaina).

Acceso a 5.º curso:

- Armonía.
- Piano/Clave/Guitarra Complementario/a (en especialidades que no sean Piano, Clave, Arpa y Órgano).
- Idiomas Aplicados al Canto (solo en Canto).
- Fundamentos del Cant Valencià (solo en Cant Valencià).
- Tabalet (solo en Dulzaina).

Acceso a 6.º curso:

- Análisis.

- Historia de la Música.
- Piano/Clave/Guitarra Complementario/a (en especialidades que no sean Piano, Clave, Arpa y Órgano).
- Idiomas Aplicados al Canto (solo en Canto).
- Fundamentos del Cant Valencià (solo en Cant Valencià).
- Acompañamiento (solo en Piano, Clave, Órgano, Guitarra, Guitarra Eléctrica y Bajo Eléctrico).
- Introducción a la Etnomusicología (solo en Cant Valencià).
- Tabalet (solo en Dulzaina).

Observación técnica sobre Idiomas Aplicados al Canto:

Los ejercicios de esta materia versarán sobre los contenidos de todos los cursos previos al nivel al que se opta, siguiendo la secuenciación establecida en la programación del centro.

## 2. Calificación y ponderación:

La prueba se calificará de 0 a 10 puntos, con un máximo de un decimal.

Para superar la prueba será necesario obtener al menos 5 puntos en cada uno de los apartados a) y b), ambos con carácter eliminatorio.

La ponderación será la siguiente:

### a) Práctica instrumental o vocal (60 %)

Este apartado tendrá carácter eliminatorio y exigirá una calificación mínima de 5 puntos para permitir el acceso al cálculo del apartado b).

#### a.1) Interpretación (70 % de la nota del apartado a).

Será necesario obtener mínimo 5 puntos para que la ponderación sea aplicable.

Para las especialidades exentas de lectura a primera vista, esta calificación constituirá el 100 % del apartado

a).

#### a.2) Lectura a primera vista (30 % de la nota del apartado a).

Será necesario obtener mínimo 4 puntos para que la ponderación pueda ser aplicada.

### b) Ejercicios de capacidades teórico-prácticas específicas (40 %)

La media aritmética de los subapartados constituirá la nota del apartado b).

Para calcular dicha media será necesario obtener mínimo 4 puntos en cada subapartado.

Este apartado tendrá carácter eliminatorio.

Otras disposiciones aplicables

Si la persona aspirante realiza la prueba de acceso a un mismo curso en varias especialidades, los ejercicios comunes del apartado b) (teórico-práctico) se realizarán una única vez, siendo la calificación válida para todas las especialidades solicitadas.